

Ah, perdona al primo affetto

Wolfgang Amadeus Mozart

1756-1791

Voice I

Voice II

Ah, per -

S

Mez.

do - na[^]al pri - mo[^]af - fet - to que - sto[^]ac - cen - to scon - si -

S

Mez.

glia - to, col - pa fu del lab - brou - sa - to, a co -

S

Mez.

si chi a - mar - ti[^]o - gnor, a co - si chi[^]a - mar - ti[^]o -

S

Mez.

Ah, tu fo - sti[^]il pri - mo[^]og - get - to che si -

gnor.

18

S
nor fe - del a - mai, e tu l'ul - ti - mo sa -

Mez.

21

S
rai ch^ab-bia ni - do in que - sto cor, ch^ab-bia

Mez.

24

S
ni - do in que - sto cor.

Mez.

27

S

Mez.
Ca - ri^ac - cen - ti del mio be - ne!

30

S
Oh, mia dol - ce ca - ra

Mez.

33

S spe - me! Più che^a - scol - to^i sen - si tuo - i, in me

Mez. Più che^a - scol - to^i sen - si tuo - i, in me

36

S cre - sce più l'ar - dor, più che^a scol - to i sen - si

Mez. cre - sce più l'ar - dor, più che^a scol - to i sen - si

39

S tuo - i, in me cre - sce più l'ar - dor! Quan-do^un

Mez. tuo - i, in me cre - sce più l'ar - dor! Quan-do^un

42

S al - ma^e al - tra u - ni - ta quel pia - cer un cor ri -

Mez. al - ma^e al - tra u - ni - ta quel pia - cer un cor ri -

45

S sen - to, a si tol - ga dal - la vi - ta tut - to

Mez. sen - to, a si tol - ga dal - la vi - ta tut - to

48

S
 quel che non è a - mor? Ah, si tol - ga dal - la

Mez.
 quel che non è a - mor? Ah, si tol - ga dal - la

51

S
 vi - ta, tut - to quel

Mez.
 vi - ta, tut - to quel

54

S
 tut - to quel che non è a -

Mez.
 tut - to quel che non è a -

57

S
 mor? che non è a - mor.

Mez.
 mor? che non è a - mor.

60

S

Mez.